

L'Ulricois

LE MENSUEL DE SAINT-ULRIC



Photo : Jérôme Juarez / Arcy

297 Ulric Tessier St-Ulric

Salon de Coiffure
Nathalie Carrier

418-737-9376



MRC de
La Matanie

www.lamatanie.ca

[f mrcdelamatanie](https://www.facebook.com/mrcdelamatanie)

«Un vent de nature !»



SOMMAIRE

Info-municipalité 2, 3, 16
Info-organismes 4 à 6, 10, 11
Jeunesse 8, 9
Les collaborateurs 10, 12 à 15
Divers 15

Note de la rédaction

L'opinion des lecteurs exprimée dans *L'Ulricois* n'engage que l'auteur de chaque article et ne reflète d'aucune façon la position de l'équipe du journal. *L'Ulricois* refusera tout texte à caractère haineux, discriminatoire ou racial. Aucune propagande religieuse ou politique ne sera non plus tolérée. Le journal ne s'engage pas à publier tous les textes reçus, de même que les textes écrits sous le couvert de l'anonymat ou les reproductions de textes.

Date de tombée : le 15 du mois précédant la publication.

Date de publication : début de chaque mois, sauf en janvier.

Faites parvenir vos textes à :
ulricois@gmail.com

L'équipe du journal



David Lefebvre
Président et graphiste



Cathy Clément
Vice-présidente secrétaire et webmestre



Véronique Boucher
Correction et trésorière



Jérémie Juairé D'Arcy
Administrateur

Impressions : Groupe TAQ (418) 629-5256



Le mot du maire

Par Michel Caron



Bonjour citoyennes et citoyens de Saint-Ulric.

L'arrivée du mois de mai coïncide avec le nettoyage de nos terrains. J'invite tous les Ulricois et Ulricoises à embellir leur terrain en garnissant celui-ci de jolies fleurs, car votre municipalité s'est de nouveau inscrite aux *Fleurons du Québec* pour l'année en cours.

Avoir un terrain propre de tous débris est aussi une marque de respect pour nos voisins immédiats. Lors de la période estivale, les nombreux touristes se promènent sur la plage, mais aussi dans notre village et leurs commentaires positifs et malheureusement aussi parfois négatifs concernant notre Municipalité se propagent sur le web. Soyons fiers de notre village en respectant notre environnement.

Eau potable

Nous avons finalement reçu le rapport de la firme *Arpo*. Celui-ci devra au préalable être autorisé au Conseil Municipal de mai afin d'aller de l'avant avec le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) pour l'étude de notre dossier.

Centre communautaire

Le 6 avril dernier s'est tenu le premier colloque de la MRC réunissant tous les élus des municipalités faisant partie de la MRC de La Matanie à notre centre communautaire. Les commentaires concernant notre centre Northland Power ont été unanimement positifs et plusieurs se sont informés concernant les possibilités de location. Un autre atout pour notre municipalité.

Sur ce, je vous souhaite un très beau mois de mai et soyez prudents en tout.



Bonne fête

Olivia !

11 ans



Dépôt légal - Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2024.



Des nouvelles de Saint-Ulric

Par Cathy Clément, coordonnatrice municipale

Gros rebuts, le 7 mai 2024

La collecte annuelle des gros rebuts aura lieu le 7 mai. Nous demandons votre collaboration habituelle afin de mettre uniquement les articles qui sont ramassés lors de cette collecte.

Ainsi, vous ne devez **PAS** mettre aucun :

- Résidus de construction, démolition, rénovation
- Résidus dangereux : peintures, huiles usées, contenants d'huile, antigel, filtres à l'huile, batteries de véhicules motorisés, bonbonnes de propane vides, extincteurs de feu, piles rechargeables et non rechargeables, ampoules fluocompactes et tubes fluorescents, cartouches d'imprimante, aérosols et autres.
- Appareils électroniques : ordinateurs, écrans, téléviseurs, lecteurs DVD, télécopieurs, serveurs, périphériques (claviers, souris, imprimantes, fils), téléphones cellulaires, consoles de jeux, tablettes, GPS
- Pneus
- Rebut non volumineux pouvant être déposés dans un bac roulant.

Tout autre rebut peut être apporté à l'écocentre de Matane. Vous trouverez toutes les informations ici :

<https://www.environnementmatane.ca/environnement/matieres-residuelles/ecocentre-let.html>

Suivi des accréditations de la municipalité

En 2024, la municipalité est en démarche pour le renouvellement de ses accréditations, soit : Municipalité Amie des Enfants, Municipalité Amie des Aînés et les Fleurons du Québec.

Les projets du fond de visibilité Northland Power 2024

Les projets retenus des fonds de visibilité Northland Power pour l'année 2024 comme suit :

Comité culturel Saint-Ulric

— Cloisons mobiles 1 729,60 \$

Journal L'Ulricois

— Maintien du journal 5 000,00 \$

Club de ski de fond et raquette

— Chalet d'accueil fonctionnel 4 500,00 \$

Club des 50+

— Repas fêtes des Mères et Pères 300,00 \$

Cercle des fermières

— Amélioration du matériel 915,66 \$

Ligue de balle donnée

— Amélioration des activités 4 577,90 \$

Les jardins communautaires

— Amélioration de l'espace 2 000,00 \$

CLDRB

— Bacs à marées 2 000,00 \$

Pour un total de 21 023,16 \$

ACTIVITÉ GYM-CERVEAU

Quand: Tous les mercredis du 14 février au 15 mai 2024 de 13h30 à 15h30

Où: 130 Ulric-Tessier (salle sous le bureau municipal)

Animé par: Mme Claire Lamarre

Matériel requis: crayons(plomb et feutres), efface, feuilles et pochette pour mettre les feuilles d'exercices



Pour s'inscrire: 737-4341 poste 200
ou: coordo.st.ulric@gmail.com

Montage photo: Courtoisie



Nos Services

- Reliure et finition
- Impression numérique
- Impression offset
- Publipostage
- Assemblage manuel
- Emballage divers
- Design graphique
- Boutique en ligne



Vous désirez plus d'information?
Communiquez avec nous:

418 629-5256





AVIS DE CONVOCATION
Assemblée générale annuelle
du conseil d'administration
du Journal L'Ulricois

Tous les Ulricois et Ulricois sont conviés à l'assemblée générale annuelle (AGA) du journal qui se tiendra le :

Dimanche 26 mai 2024 à 15 h
À la Halte de la Belle Étoile
(par zoom en cas de pluie)

Toute personne désirant proposer sa candidature est invitée à faire parvenir une lettre de motivation par courriel au ulricois@gmail.com avant le 24 mai 2024.

L'ordre du jour prévu :

1. Ouverture de l'assemblée et mot de bienvenue ;
2. Nomination d'un président et d'un(e) secrétaire d'assemblée ;
3. Lecture de l'avis de convocation et constatation que l'avis a été dûment donné ;
4. Lecture et adoption de l'ordre du jour ;
5. Lecture et adoption du procès-verbal de l'AGA du 2 mai 2024 ;
6. Présentation des états financiers ;
7. Compte rendu des activités et projets ;
8. Élection du conseil d'administration ;
8.1 Poste 2 (David Lefebvre)
8.2 Poste 4 (Véronique Boucher)
9. Varia ;
10. Levée de l'assemblée.

Au plaisir de vous y voir,

David Lefebvre
Président



Le Club des 50 ans et plus de Saint-Ulric

Par Françoise Gagnon

Bonjour à tous. En avril, nous avons eu nos derniers lundis et mardis d'activités intérieures, soit la pétanque et les cartes ; nous reprendrons bientôt la pétanque sur nos trois terrains extérieurs, tous les lundis, lorsque la température le permettra. Bienvenue à tous !

Nos rencontres mensuelles du jeudi ont été bien appréciées, elles reprendront à l'automne, avec des sujets proposés par les gens présents lors de ces séances d'informations ; merci de votre assiduité.

Le samedi 11 mai à 13 h 30 :

Pièce de théâtre *Comme sur la photo*, par le Théâtre Témoin.

Présentée au centre communautaire Northland Power, situé au 3070 avenue du Centenaire à Saint-Ulric, porte 3. La durée sera de 45 minutes. Entrée libre.

Une mise en commun aura lieu ensuite pour jaser des situations vécues dans la pièce avec les gens de la troupe et le public. Une collation sera servie. Cette activité gratuite est possible grâce à la collaboration de notre Carrefour 50+ du Québec, qui l'a réservée et offerte, sans frais, aux 10 premiers Clubs des 50 ans et plus intéressés. Nous pourrions accueillir 30 à 35 personnes environ vu la mise en scène dynamique des personnages qui se déploieront parfois dans la salle pour créer un effet intimiste avec le public.

Réservation avant 18 h le jeudi 9 mai, au 418-737-4440, pour être certain d'avoir votre place.

Le vendredi 31 mai à 17 h 30 :

Souper fête des Mères et fête des Pères.

Au centre communautaire Northland Power, situé au 3070 avenue du Centenaire à Saint-Ulric.

Membre et membre ami 20 \$

Non-Membre 23 \$

Un 7 à 9 musical suivra le souper, en collaboration avec le Comité culturel de Saint-Ulric.

Réservation avant 18 h le 27 mai, au 418-737-4440. Bienvenue à tous !



CARREFOUR
50 + du QUÉBEC



Le Comité culturel de Saint-Ulric

Par Jocelyne Rioux, présidente

Un, deux, trois, cha-cha-cha

Si la vie nous offre la chance de vieillir, c'est le moment de la saisir, maintenant. C'est ce qu'a fait la cinquantaine de personnes le mois dernier au Centre communautaire Northland Power en participant aux activités culturelles of-



Crédit photo : Guy Ouellet

fertes grâce au projet *De la participation à la création, les aînés animés par les arts et la culture* présenté par le Comité culturel Saint-Ulric, dans le cadre du programme Québec ami des aînés (QADA). Et quel plaisir, que dis-je! Quelle satisfaction de voir réunis les personnes aînées, les sortant ainsi de leur domicile pour les divertir, les faire danser et les retrouver autour d'une même table pour créer! C'est un départ, que je qualifierais de *canon*, pour une première activité organisée dans un si court délai. Et la suite s'annonce très enlevante!

Un 5 à 7 enlevante

La danse, c'est culturel. C'est l'art du mouvement du corps humain qui englobe la pluralité des formes et des styles et reconnaît la diversité des cultures et des traditions. Nous n'avons peut-être pas dansé de sets

carrés ni de quadrilles, comme le veut les danses traditionnelles québécoises, encore moins de ballet, mais nous nous sommes secoués les petites jambes sur des airs de swing, de bon vieux gogo, de cha-cha-cha, sans oublier de nos po-

pulaires danses en ligne. Nadia nous a offert toute une prestation le 28 mars dernier, lors d'un premier 5 à 7. Elle a soigneusement choisi son répertoire pour l'occasion et elle a animé par sa belle voix, à la fois douce et puissante, chaude et mélodieuse, son auditoire tout au long de la soirée. Plusieurs personnes ont profité de ce moment musical pour échanger et renouer avec de vieux amis et amies. Nous nous serions crus à des retrouvailles. Quand nous voyons de belles dames de 82 ans effectuer quelques pas sur la piste de danse, nous ne pouvons que saluer cette initiative et nous dire : « Danser, c'est bon pour la santé! ». Il y aura, certes, d'autres 5 à 7, alors, les membres du CCSU, surveillez vos courriels et les non-membres, notre Facebook. Plus il y aura de participants, plus il y aura des activités et du plaisir!

Des ateliers de faux vitrail

C'est dans une ambiance conviviale, collaborative et créative que les premières créations effectuées dans le cadre du projet QADA ont été réalisées. Sous l'habile animation de madame Micheline Durette, d'un calme désarmant, elle a guidé les sept participants et participantes dans la réalisation d'une œuvre d'art en faux vitrail sur plexiglas. Grâce aux précieux conseils de celle-ci, le projet d'une fleur aux teintes vives met de la couleur à la fenêtre de leur maison. Les commentaires positifs des participants et participantes du 2 avril ont confirmé la tenue d'un autre atelier de faux vitrail bientôt. Ne manquez pas nos prochains ateliers et surveillez vos courriels et notre page Facebook.



Crédit photo : Jocelyne Rioux

Assemblée générale annuelle

Le Comité culturel Saint-Ulric a tenu son assemblée générale le 10 avril dernier devant une assistance notable. Le Comité culturel tient à remercier



Municipalité de Saint-Ulric

« S'UNIR POUR GRANDIR »

128 avenue Ulric-Tessier, Saint-Ulric, QC G0J 3H0 www.st-ulric.ca





chaleureusement les personnes présentes qui ont engendré des discussions fort intéressantes sur la nécessité de consolider nos partenariats au bénéfice de notre communauté. En suivant le lien, vous trouverez le rapport annuel de la présidente dans son intégralité. Le projet *De la participation à la création, les aînés animés par la culture et les arts* et les Journées de la culture du 27-28-29 septembre prochains occuperont, il va sans dire, le Comité culturel. Votre présence aux activités est essentielle et garante de la tenue de toutes formes d'événements. Baignée par l'espoir, je profite de l'occasion pour lancer une invitation à tous ceux et celles qui désirent se joindre à une équipe formidable, engagée, passionnée et désireuse de faire rejaillir la culture dans toute la communauté Ulricoise; vous pouvez toujours le faire au moment qui vous conviendra le mieux. Aussi, notre liste de membres s'allonge et déjà 92 personnes peuvent recevoir toutes les informations nécessaires et les invitations à nos activités et nos événements. Vous pouvez toujours devenir membre en moyennant 1 \$ pour cinq ans en communiquant avec les administratrices du Comité ou par le courriel comite150@gmail.com. Véronique Boucher est l'heureuse gagnante du prix de 25 \$ de la Chouette Librairie lors du tirage parmi tous les membres. Félicitations.

Spectacle avec Gaétane et Mario

Au moment d'écrire ces lignes, le spectacle n'a pas eu lieu, puisqu'il sera présenté le 26 avril après l'Assemblée générale du Club des 50 ans et plus de Saint-Ulric. Le Club des 50 ans et plus est un partenaire essentiel au projet QADA. Il est impératif de souligner que ces deux talentueux artistes aguerris se produisent surtout dans les résidences pour personnes âgées. Leur renommée n'est plus à faire et ils seront de retour prochainement à la résidence L'Entre Gens.

Fête des Mères le 8 mai

Le Comité culturel fête les mères le 8 mai, à la résidence L'Entre Gens, un autre partenaire essentiel, de 11 h 30 à 13 h 30. Venez célébrer avec nous les femmes qui endossent si dignement le prestigieux rôle de mère pour leur dire qu'elles sont extrêmement importantes. S'accompagnant à la guitare, François Larocque le fera en chantant des mélodies soigneusement choisies pour l'occasion. Aussi, les élèves de l'école Mgr-Belzile leur réservent de belles surprises. Vous pouvez même venir prendre le repas du midi avec les résidents et les résidentes, au coût de 15 \$, en réservant votre place au 418-737-1407, poste 202.

Fête des pères et des mères le 31 mai

Le Comité culturel se joint au Club des 50 ans et plus pour fêter les papas et les mamans au Centre communautaire de Saint-Ulric. Après leur traditionnel souper du mois, le Comité culturel innove et tente une nouvelle formule, soit un 7 à 9. Avec sa fougue habituelle, le guitariste, bassiste, claviériste, batteur et musicien Eddy Charest fera danser tous les participants et participantes. C'est une activité gratuite et un rendez-vous à ne pas manquer.

SPÉCIAL FÊTE DES MÈRES ET DES PÈRES

Après le souper du Club des 50 ans et plus de Saint-Ulric

Le Comité culturel Saint-Ulric vous invite à chanter et danser avec

EDDY CHAREST

Centre communautaire Northland Power
3070, avenue du Centenaire (route 132), Saint-Ulric

31 mai 2024
19 h à 21 h

En partenariat avec : Québec

Projet financé dans le cadre du programme Québec ami des aînés

Gratuit

Montage photo par le Comité culturel

Mercredi 8 mai 2024
de 11h30 à 13h30

À la résidence L'ENTRE GENS

Le Comité culturel Saint-Ulric fête les mères

Bouquet de chansons pour les mères par François Larocque
et
Distribution de cartes, musique et danse par les élèves de 5e et 6e années de l'école Mgr-Belzile

Venez célébrer les mères avec nous, la fête est gratuite

Pour les personnes qui aimeraient prendre leur repas du midi sur place, un menu spécial est offert par la résidence au coût de 15 \$.
Réservation requise en appelant au 418 737-1407 poste 202

En partenariat avec : Québec

Projet financé dans le cadre du programme Québec ami des aînés

Montage photo par le Comité culturel



Rappel des règlements sur la qualité de vie à Saint-Ulric concernant les amis canins

4.5 NUISANCE

Constitue une nuisance et est prohibée la garde d'un chien qui aboie, hurle ou gémît de façon répétée d'une manière telle qu'il importune un ou des voisins.

4.6 CONTRÔLE SUR UN LIEU PRIVÉ

Dans un lieu privé, le gardien du chien doit, lorsque le chien est gardé à l'extérieur d'un bâtiment, le retenir à l'aide d'un dispositif fonctionnel en tout temps (laisse, chaîne, clôture, etc.) l'empêchant de sortir du terrain.

4.7 CONTRÔLE DANS UN LIEU PUBLIC

Dans un lieu public, le chien doit être tenu en laisse d'une longueur maximale de deux mètres par une personne capable de le maîtriser, sauf dans un parc canin.

4.10 EXCRÈMENTS

Tout gardien d'un chien doit enlever les excréments de l'animal dont il a la garde lorsque ceux-ci sont laissés sur la rue, un terrain public ou terrain privé et en disposer adéquatement.

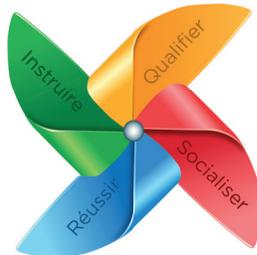
4.11 ERRANCE

Le gardien d'un chien **ne peut** laisser l'animal errer dans un endroit public ou sur une propriété privée autre que celle du gardien de l'animal.



Mgr-Belzile sous la loupe

Par Marie-Hélène Bouillon, agente de réadaptation



Le printemps et le soleil sont parmi nous depuis quelque temps. C'est une dose d'énergie dont nous avons besoin pour terminer cette année scolaire.

Nous ne pouvons passer sous silence, l'incroyable réussite de notre équipe de mini basket local, *Les mini Lakers*. En effet, lors des régionaux qui se sont



tenus le 4-5-6-7 avril dernier, non seulement ils sont repartis avec la bannière des champions de leur catégorie, mais aussi avec celle du meilleur esprit d'équipe! Pour une première année, c'est toute une réussite! Merci spécial aux entraîneurs, Alyssia Pelletier et Gabriel Carrier, d'avoir transmis leur passion aux jeunes.



Crédit photo : Marie-Hélène Bouillon

Nos jeunes de 6^e année auront la chance de vivre au cours du mois de mai quelques immersions dans le monde de l'école secondaire de Matane afin de bien se préparer pour leur prochaine rentrée scolaire. Ce sera aussi le début de la période des examens de fin d'année. Ils ont besoin de notre soutien et de nos encouragements pour cette dernière étape.

Mai marquera aussi la visite du préscolaire pour nos amis qui fréquenteront la maternelle 4 et 5 l'an prochain. Toujours un beau moment émotif pour ces jeunes et leurs parents.

Il est toujours possible de procéder à l'inscription de son enfant pour la prochaine année scolaire. Il suffit de contacter Julie au secrétariat.

À bientôt!

LES ENTREPRISES

D'AUTEUIL

418 737-4000 | 2909, Av du Centenaire, Saint-Ulric | entreprisesd auteuil.com

- GÉNIE CIVIL
- TERRASSEMENT
- TRANSPORT GÉNÉRAL
- INSTALLATIONS SEPTIQUES
- AGRÉGATS

VOS SPÉCIALISTES EN EXCAVATION DEPUIS 1976

RBQ 8000-3635-87

QUIZ POKÉMON



JEUNESSE

par Milan Lefebvre



Noctunoir

Tu préfères la nuit que le jour.
Tu as beaucoup d'empathie avec les gens qui t'entourent.



Milobellus

Tu n'aimes pas les batailles.
Tu es apprécié par les autres.
Tu aimes nager.



Miasmax

Tu aimes manger.
Tu aides la planète en enlevant les déchets.



Blizzaroi

Tu aimes être seul.
Tu es l'ami de la nature et tu aimes beaucoup l'hiver.



Lucario

Tu es très réceptif aux émotions des gens.
Tu es enthousiaste.



Araldo

Tu es tout le temps équipé pour tous les genres de situations.
Tu aimes l'univers social.



La Chouette
Librairie

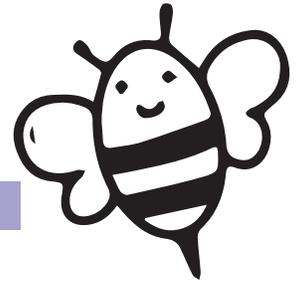
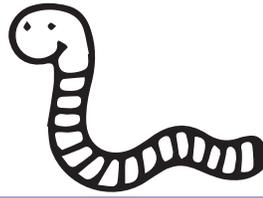
Normande Boulay & Gaétan Bergeron, propriétaires

chouettelib@gmail.com
f /La-Chouette-Librairie

338, rue St-Jérôme Matane, Qc G4W 3B1

418 562-8464

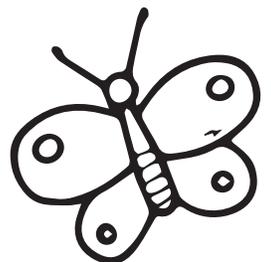
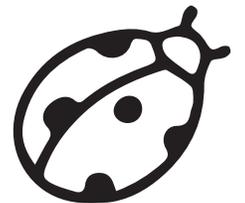




Thème : Mois de MAI

Mai Printemps Brin Clochette Fête
 Muguet Bonheur Chance Fleurs Travail

T	C	Q	H	C	L	O	C	H	E	T	T	E	E
Z	X	D	A	F	L	E	U	R	S	K	T	G	D
C	Y	A	T	R	A	V	A	I	L	V	H	O	Z
H	F	A	V	P	E	A	X	J	F	X	R	D	F
T	A	C	W	M	V	R	E	Z	D	N	C	M	A
H	M	Y	E	I	Y	E	O	E	A	D	L	R	U
V	E	Q	G	C	H	A	N	C	E	L	S	Z	D
F	D	Z	G	P	D	I	V	V	B	W	M	X	Z
B	Y	C	H	S	H	O	Z	H	O	E	I	A	Q
Y	G	B	B	O	N	H	E	U	R	Y	N	T	K
E	Z	T	L	V	Y	M	U	G	U	E	T	B	G
D	X	F	E	T	E	Z	O	B	R	I	N	Q	H
K	T	U	M	A	I	B	H	A	T	Y	Z	T	G
W	T	P	R	I	N	T	E	M	P	S	Q	X	E




**ASSEMBLÉE
NATIONALE
DU QUÉBEC**



Pascal Bérubé
 Député de Matane-Matapédia
 Bureau de circonscription
 121, avenue Fraser
 Matane (Québec) G4W 3G8

Téléphone : 418 562-0371
 Téléphone sans frais : 1 877 462-0371
 Télécopieur : 418 562-7806
 Courriel : pascal.berube.matn@assnat.qc.ca

Les Jardins communautaires de Saint-Ulric

Par Suzanne Gauthier

L'équipe des Jardins communautaires désire souhaiter la bienvenue aux jardinières et jardiniers pour la nouvelle saison 2024.

Je profite de l'occasion pour vous informer qu'il reste actuellement des parcelles et des bacs de jardinage disponibles pour la saison. Le coût de location est :

Bac : 4' x 8' : 20 \$

Parcelle : 10' x 15' : 20 \$

Parcelle : 10' x 20' : 30 \$

En nouveauté cette année, une serre est disponible aux Jardins communautaires pour les personnes ayant déjà un bac ou une parcelle.

Pour les nouveaux résidents, nous avons le plaisir d'offrir un bac ou une parcelle (10' x 15'), **sans frais**, pour cette année. L'ordre d'attribution sera premier arrivé, premier servi.

En terminant, si vous souhaitez vous impliquer au sein du conseil d'administration, il reste 3 postes de disponibles. Pour les différentes corvées qui auront lieu durant la saison ou encore pour faire la réservation d'un bac ou d'une parcelle, n'hésitez pas à communiquer avec madame Suzanne Gauthier au 418-737-4806.



Crédit photo : Page Facebook des Jardins communautaires



INFO-ORGANISMES

LES COLLABORATEURS

Horoscope

Par Frédéric Murray Truchon

Quel film d'animation êtes-vous ?

Bélier 21 mars - 19 avril

Les indestructibles

Taureau 20 avril - 20 mai

Aladdin

Gémeaux 21 mai - 21 juin

Kung Fu Panda

Cancer 22 juin - 22 juillet

Monstres et compagnie

Lion 23 juillet - 22 août

Le Roi Lion

Vierge 23 août - 22 septembre

L'étrange Noël de monsieur Jack

Balance 23 septembre - 23 octobre

La Reine des neiges

Scorpion 24 octobre - 22 novembre

Coco

Sagittaire 23 novembre - 22 décembre

Princesse Mononoké

Capricorne 23 décembre - 20 janvier

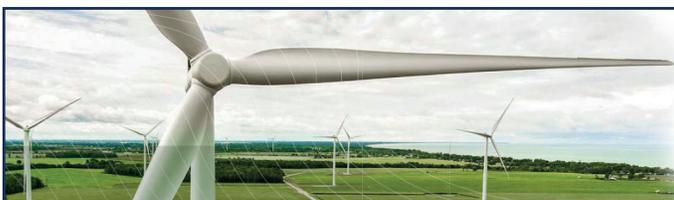
Le grincheux

Verseau 21 janvier - 19 février

Histoire de jouets

Poissons 20 février - 20 mars

Dragons



3275, RANG 5 OUEST

C.P. 1004

SAINT-ULRIC, QUÉBEC

G0J 3H0

418 737-4075



Le Théâtre du Vieux-Garage

Par François Larocque

CinélectiC : un évènement cinéma à Saint-Ulric.

Depuis septembre 2023, quatre cinéastes amateurs de la région préparent l'évènement *CinélectiC* qui se produira les 22 juin 2024 à 19 h 30 et 23 juin 2024 à 14 h, au Théâtre du Vieux-Garage situé au 115 avenue Ulric-Tessier à Saint-Ulric. Nous y avons construit un écran cinéma géant qui rendra l'expérience vraiment grandiose.

Quatre courts-métrages seront diffusés lors de l'évènement, chacun présenté par le cinéaste et suivi par une courte discussion avec les spectateurs. Entre chaque projection, des prestations artistiques seront données pour agrémenter le tout : chanson, danse, slam, improvisation.

Au programme :

Philippe Fourneau : *Évènement*, une fiction énigmatique.

Lysandre et Anaïs Larocque : *Doubleage* sur des extraits de « L'amour est dans le pré ».

Janie Beaulieu : Un vidéo-clip sur la chanson de Roxane Bruneau « Le diagnostic ».

François Larocque : *L'autobus de Queneau*, un exercice de style cinématographique.

De l'art de faire un bon scénario, en passant par le développement des personnages, l'écriture du scénarimage (l'ensemble des plans de caméra), le tournage, jusqu'au montage, les quatre cinéastes ont suivi les étapes nécessaires à la réalisation de leur petit projet filmique.

La nature de leur projet est bien différente et les défis aussi. Faire un doublage nécessite la recherche et l'assem-

blage d'extraits d'un film connu et d'en changer les dialogues, les voix et l'environnement sonore. Un vidéo-clip d'une chanson exige de créer les images qui représentent les paroles et la musique originale de l'artiste, qui sont conservées au montage. Quant à la fiction, elle plonge le cinéaste dans la création pure et le force à tout imaginer : personnages, lieux, temps, intrigue, ainsi que les plans de caméra. Bien entendu, on ne fait pas un film tout seul. Tous ceux et toutes celles qui auront eu un tournage à faire auront dû s'entourer d'une équipe dévouée et enthousiaste : comédiens et comédiennes, figurants, metteur en scène, preneur de son, assistant au tournage... Plus de vingt-cinq personnes auront collaboré pour rendre cet évènement et cette activité excitante et, espérons-le, inoubliable et saisissante.

La troupe *Une petite gêne sur scène* est formée de nouveaux membres de Saint-Ulric et de La Matanie chaque année. L'encadrement de cette activité artistique est offert bénévolement par monsieur François Larocque, de Saint-Ulric, directeur du Théâtre *Une petite gêne sur scène*, formateur en théâtre, en musique et en cinéma.

CinélectiC sera la trente-quatrième production du Théâtre *Une petite gêne sur scène* en vingt-quatre ans d'existence à Saint-Ulric.

Nous tenons à remercier le Théâtre du Vieux-Garage, organisme à but non lucratif, pour tous ses efforts afin de favoriser la poursuite de ce genre d'activité en région dans un environnement adéquat et stimulant. Mais actuellement, il lui est de plus en plus difficile de trouver les fonds nécessaires à la réalisation de tous ces beaux projets. Voilà pourquoi la recherche de commanditaires est si précieuse. Voilà pourquoi nous comptons sur vous.

C'est donc un rendez-vous en juin. Les billets se vendront 8 \$ pour tous.

Publication de souhait d'anniversaire

Par l'équipe du Journal L'Ulricois

Vous aimeriez publier un souhait ou un joyeux anniversaire à un proche? Votre journal local vous donne la possibilité de le faire! Envoyez-nous un message indiquant par exemple : à qui s'adresse les vœux, de la part de qui, sa journée d'anniversaire, son âge, une photo de la personne fêtée. Les courriels doivent être reçus avant le 15 du mois précédent (ex : date limite le 15 juillet pour la parution du mois d'août), à l'adresse suivante : ulricois@gmail.com



Littérature jeunesse

Par Véronique Boucher

Les Spice Girls – La solidarité féminine expliquée aux enfants

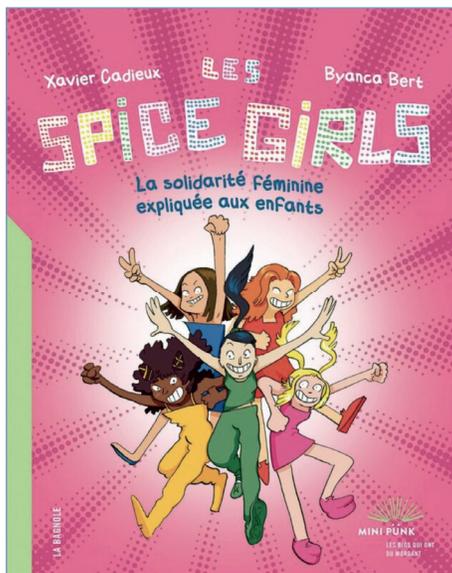
Écrit par Xavier Cadieux

Illustré par Byanca Bert

Aux éditions de la Bagnole

Issu d'une collection de livres nommée *Mini Punk*, cet album illustré présente le début de la carrière des Spice Girls, groupe britannique mythique des années 90, notamment connu pour les succès *Stop* et *Wannabe*. Alors que la mode était aux groupes pop exclusivement masculins, Geri, Mel C, Mel B, Victoria et Emma ont su se frayer une place au sommet du palmarès de la musique avec leurs idées, leurs danses, leurs chansons, mais surtout, leur talent...

**Parce qu'unies, on est plus fortes !
Girl Power !**



Crédit photo : Courtoisie

Mordillage chez le chiot

Par Rénata Unção, intervenante en comportement canin

Votre bébé chien mordille les mains et les pieds ? Il se dirige vers vous, vous lèche, vous saute dessus et se met à mordiller ? C'est en le touchant ou en le caressant qu'il devient soudainement un piranha ? Ouch, les petites dents, ça fait mal !

Le mordillage est tout à fait normal chez le chiot. Ce n'est pas un problème de comportement. Pour jouer, il le fera certes, mais pas seulement. Le mordillage peut aussi représenter une demande d'arrêt, un signal d'inconfort. Rien à voir avec de la dominance ou le fait de tester les limites. Il n'est jamais nécessaire de faire mal ou peur au chien qui mordille. On veut cependant gérer le comportement pour ne pas qu'il devienne une habitude difficile à défaire. Nous opterons pour la redirection sur des cibles appropriées. Citons des objets à mastiquer et gruger en quantité suffisante comme les *Bully Stick* (tendons de bœuf), les *Kongs*, les cordes résistantes et les os appropriés. Plutôt que de se jeter sur les mains ou mollets, notre chiot apprendra quoi mettre en gueule. Il est important de trouver des choses de valeur pour lesquelles il aura suffisamment d'intérêt. Entre les mains et le jouet ou l'os, le choix ne doit pas être difficile ! Rediriger le comportement sera la clé. Plus il vous sera possible d'anticiper les moments de « folie », plus efficace ce sera aussi. Le chiot peut lécher et mordiller les mains quand on le touche, qu'on le flatte ou qu'on le soulève ; c'est qu'il n'aime pas ça. C'est une demande d'arrêt de sa part. En langage chien, il dit : arrête s'il te plaît. Il faut reconnaître les signaux qu'il envoie afin de bien agir. On cesse immédiatement, puis, on pense à intégrer des exercices de désensibilisation tôt qui viseront à le rendre à l'aise et collaboratif avec

les manipulations, les touchers et les restraints. On le désensibilise graduellement à toutes ces procédures et tous ces contacts, selon des étapes précises. Un investissement pour toutes les années à venir (pensez au brossage des dents, aux bains, aux coupes de son poil, etc.). Nous lui apprendrons que ces formes d'envahissement, car c'est ainsi qu'il les perçoit, ne sont pas à craindre. Nous voudrions lui montrer qu'elles sont même positives. Il reste



Crédit photo: Courtoisie

tout de même important d'appliquer le test du consentement régulièrement pour vérifier si le chien apprécie ou non l'interaction du moment. Un chien peut être affectueux, mais ne pas vouloir être caressé constamment, à tout moment, n'importe où et par n'importe qui. Lorsque c'est nous qui nous dirigeons vers lui, et qui commençons à le toucher et à interagir, il est plus probable que le mordillage soit en fait une demande d'arrêt, nous nous sommes précipités. Il ne s'y attendait pas et ne le demandait pas. En appliquant le test du consentement, vous pourrez le confirmer. Lorsque c'est le chien qui vient à vous et qui commence à s'exciter et vous mordiller, là clairement, il s'agit plutôt une recherche d'attention ou d'une demande de jeu de sa part ! Nous ne répondrons certes pas aux demandes d'attention faites ainsi ! Sauter, mordiller, voire japper, ne doit pas entraîner d'interactions avec nous, sous peine de renforcer



ces comportements. Nous voudrions introduire de bonnes habitudes dès le départ. Le chien reproduira les comportements qui fonctionnent et qui lui apportent quelque chose d'intéressant. Nous ignorerons les comportements indésirables le plus possible. Nous redirigerons notre chiot vers quelque chose d'approprié lorsqu'ignorer ne s'applique pas. Si cela persiste, que ces solutions ne fonctionnent pas, nous nous retirerons tout simplement, sans rien dire. Nous reviendrons une fois que le chiot se sera calmé. Notre retour et notre présence deviennent les récompenses une fois son calme retrouvé. Notre départ aux moments où il ne se comporte pas comme voulu est une intervention non douloureuse ni effrayante visant la diminution, voire la suppression des comportements problématiques. Elle est efficace. Nous lui enseignons ce qui fonctionne et ce qui lui permet d'obtenir notre attention, du jeu, des caresses. Par le fait même, nous lui montrons ce qui est inutile et inefficace pour en bénéficier (sauter, japper, gratter, mordiller). Saviez-vous que c'est ce que fait la maman avec ses petits pour inculquer l'autocontrôle et l'inhibition de la morsure? Elle ne les corrigera pas physiquement. Une mère équilibrée se rend ailleurs ou bien à une hauteur inaccessible pour ses petits, n'encourageant pas leurs comportements. Puis, elle revient plus tard. C'est pourquoi elle doit toujours avoir la possibilité de quitter la pièce quand ses chiots deviennent intenses. Il est important pour l'humain de rester calme et patient avec son animal. Ne pas crier, ne pas fermer pas le museau fermement, ni taper. On ne fait pas mal, ni peur; cela n'enseignerait pas à l'animal quoi faire. En plus d'engendrer du stress et de créer une crainte envers nous et nos mains, la correction ne fait que le surprendre (lorsque cela fonctionne bien sûr) sans régler le problème de fond. On aurait tendance à



Crédit photo: Courtoisie

croire que le chien associera les comportements de mordiller les mains et mollets à la douleur qu'il ressent suite à la correction infligée, mais ce ne sont pas tant les comportements que nous ciblons qui y seront associés. Le chien ne sait pas quels comportements nous ciblons, ni pourquoi, ni ce que nous voulons qu'il fasse à la place. S'il mordille par demande d'arrêt quand on le brosse par exemple, c'est aux moments de soins d'hygiène comme le brossage qu'il associera les réprimandes. Brossage = peur. Il anticipera négativement les prochaines occasions. Ça deviendra de plus en plus dur de le brosser. Ce n'est pas le but. Des séances de « tug » (souque à la corde) bien structurées

peuvent être bénéfiques pour travailler l'autocontrôle de votre chiot. Sa gestion des émotions, le retour au calme et le fait de prendre de bonnes cibles pour se défouler peuvent être acquis grâce au jeu. Le jeu a sa place dans l'éducation. Pendant sa période de chiot et à l'adolescence, les mordillages peuvent arriver en cas de mauvaise gestion de ses émotions. Quand le chien vit un trop plein d'émotions, que monte l'excitation, il peut se rediriger sur nous, sur nos mains et mollets. Un travail d'autocontrôle dans lequel le chien apprend à mieux se gérer (excitation, retour au calme) aura un impact positif sur les symptômes du manque d'autocontrôle (sauter, mordiller, tirer en laisse, japper, insister). Les chiens de berger peuvent avoir des tendances comportementales à pourchasser et cesser d'immobiliser en attrapant les pieds. Si tel est le cas, des interventions adéquates, sans violence, vont permettre d'aborder le problème, car les mollets ne sont pas des moutons! À chaque comportement ses spécificités. Il importe de chercher derrière le comportement pour trouver sa cause, mieux le comprendre, et ainsi mieux intervenir.

Rénata Unçao, intervenante en comportement canin et en éducation canine



*Les p'tites pattes du fun!
Membre du RQIEC et certifiée FCC*



Information à retenir

La séance du Conseil municipal
aura lieu le **lundi 6 mai à 19h30**
à la salle du
130, avenue Ulric-Tessier,
Saint-Ulric.

Le mois prochain, elle aura lieu le
lundi 3 juin à 19h30.



Je cherchais un titre pour parler des jeux de notre enfance. Ma sœur Diane m'a dit, appelle cela : *on a marché sur la ligne*. La ligne. La voie ferrée. C'était un de nos terrains de jeux.

C'était avant la route 132.

Nous passions chez Pierre-Paul et nous allions sur le chemin de fer, regarder passer le petit *pomper*, draine de son vrai nom, avec à bord des papas du village qui travaillaient sur la ligne. Quand le train arrivait, celui qui arrivait de Mont-Joli, nous saluions le chauffeur qui nous lançait un paquet de gomme *Spirmint* ou *Juicy Fruit*. Souvent, nous marchions vers Matane ou Baie-des-Sables en nous faisant croire que nous étions des aventuriers... Puis nous nous fatiguions et on s'asseyait alors dans le fossé pour manger des mûres sauvages. Combien de pièces d'un sou et de cinq cents ont été aplaties sur les rails quand le train passait ? Car nous laisser jouer dehors, c'était primordial et nos mères, prises par le ménage, le lavage, la cuisine, nous poussaient vers l'extérieur.

En plus de la ligne, il y avait le quai. Terrain de jeu magnifique. Les vagues qui se fracassaient au bout du quai, le *St-Ulric* amarré, le parfum du salin, les gars qui descendaient dans les échelles jusqu'à toucher la mer. Ma première canne à pêche a été achetée par mon beau-frère Guy chez Alphonse Fournier. Ma sœur Diane me dit que nous disions des « parches ». Bien sûr, je l'ai échappée ma *parche*, la même journée au bout du quai. Pendant des jours j'ai arpenté la grève pour la retrouver dans le sable. En vain.

Les *flots* du village pêchaient le « crapote » qui mouraient sur le quai,

abandonnés. Et souvent après avoir trop fumé. Plusieurs comprendront.

Nous jouions à la cachette derrière les maisons. Nous avions des codes de siffllements. Et chaque membre des gangs reconnaissait le sien. Notre terrain de jeu était presque sans limites. Mais nous restions entre le pont de la rivière et l'église, je ne sais pas pourquoi. Aucune inquiétude pour les mamans. Les grands prenaient soin des petits. Bien sûr, les plus vieux n'aimaient pas cela, mais les mères l'avaient dit. Prenez-en soin ; c'était la règle et les plus grands la suivaient.

Donc, dans le village, nous nous cachions. Derrière les maisons, les cordes de bois. On passait par les petites rues sous l'œil de Nigger, le chien de Lucien Talbot. Nous changeons de jeu souvent. Les filles sautaient à la corde. Les gars jouaient au ballon. Un jeune, mieux nanti, avait eu en cadeau un gant de baseball, donc c'était lui, bien sûr, qui était le chef. Un jour la balle était arrivée dans la cour de monsieur Raoul. Il n'endurait pas les enfants. C'est parce qu'il n'en a pas disait maman, bienveillante. Donc il avait confisqué la balle bleu-blanc-rouge. Il avait fallu que maman aille la récupérer.

Ici, il faut boucher les oreilles des petits. Nous jouions aussi à la *BITE*... Ouvrez maintenant leurs oreilles. C'était mon jeu préféré : deux briques, un petit bout de bois placé sur les briques ou sur deux petites bûches et

avec une grande tige de bois, on envoyait le petit bout de bois voler le plus loin possible. Il y avait le lanceur ou la lanceuse et ceux ou celles qui attrapaient. Tout cela souvent dans la rue du Capitaine, avec les p'tits Gagnon et les p'tits Bernier.

L'été, tout le petit gang montait à la rivière à Pierre-Paul, la Rivière-Blanche.



Crédit photo: Annette Ouellet- Danielle Ross avec "sa" gang, août 1957

À quelques kilomètres de nos maisons. Mon frère souvent me portait sur ses épaules. Yvon D. et moi nous étions les plus petits. Nos frères et sœurs nous entraînaient. C'est ce qu'ils disaient avec un grand soupir. Aaah !

Puis il nous fallait bien rentrer pour le souper. En écoutant Bobino et la Boite à Surprise. Et nous repartions dehors. Souvent jouer au *Ciel*... la marelle. Une vieille statue de la Vierge Marie cassée nous servait pour tracer les carreaux.

Juste avant sept heures, nous attendions les mères appeler les enfants.



C'était l'heure du chapelet. Nous rentrions dans nos maisons à contrecœur. Ma mère aussi n'aimait pas cela. Et la voix de Monseigneur Léger était si endormante. Mais ce n'était pas lui qui allait venir plier le linge. Il avait des domestiques pour le faire. Maman souvent se mettait en retrait derrière nous. Cette voix qui sortait de la radio. Elle n'aimait vraiment pas cela, s'agenouiller devant cette religion, qui rendait les femmes si soumises.

Quand la soirée se terminait, maman nous lavait sur le bord du « sign ». Pas encore de bain. Elle nous couchait en nous racontant une histoire. Puis nous nous endormions au chant de la machine à coudre. Parfois, je me demande quand ma mère et toutes les mères du village dormaient. Les pères, pour la plupart, étaient au chantier. Souvent les soirs d'été, les chiens du village se mettaient à japper à l'unisson. Maman disait : c'est le père Ti... qui s'en vient. Cet homme n'aimait pas les chiens et les chiens le lui rendaient bien. Mais cela, c'est une autre histoire.

Conférences du programme Hélys

Par Marie-Philip Bouffard

DIVERS



Chers parents, nous comprenons que l'éducation des jeunes à la maison peut soulever des questions et des défis.

En tant que partenaires COSMOSS, nous sommes ravis de vous offrir un accès privilégié à *Hélys* 12-17 ans, une ressource précieuse pour vous guider dans votre rôle et répondre à vos questions.

Hélys 12-17 ans, c'est une variété de moyens pour entendre parler de sujets qui vous intéressent :

- Des **conférences** accessibles près de chez vous ;
- Des **fiches** instructives proposant des trucs et astuces, à consulter selon vos préférences ;
- Des **balados** sous forme d'entrevue avec une experte ou un expert à écouter quand vous le voulez.

Amitiés et amours à l'adolescence

« Pourquoi mon jeune passe-t-il autant de temps avec ses amis ?

Quelle est l'importance des amitiés et des premiers amours à l'adolescence ? »

- Conférence le 8 mai à 19 heures à la Bibliothèque municipale de Matane
- Conférence virtuelle le 15 mai à 19 heures par Teams

L'adolescence à l'ère du numérique

« Comment encadrer la place des nouvelles technologies dans la vie de mon jeune ?

Comment l'aider à les utiliser de façon responsable et équilibrée ? »

- Conférence le 23 mai à 17 heures 30 à la Bibliothèque municipale de Matane
- Conférence virtuelle le 6 juin à 18 heures 30 par Teams

Intérêts et orientation professionnelle

« À partir de quel âge faut-il commencer à parler des choix de carrière ? Devrais-je intervenir dans les décisions à prendre ? »

- Conférence le 11 juin à 17 heures 30 à la Bibliothèque municipale de Matane
- Conférence virtuelle le 19 juin à 18 heures 30 par Teams

Pour participer à nos conférences informatives, veuillez remplir le formulaire suivant : <https://forms.office.com/r/6p5uShee0t>
 Pour accéder au balado et aux fiches : <https://bit.ly/helys1217> (Mot de passe : Helys)

C'est gratuit et ouvert à tous les parents de La Matanie !

Marie-Philip Bouffard, Kinésiologue B.Sc.

Agente de promotion et de prévention en saines habitudes de vie
 CISSS du Bas-Saint-Laurent
 Direction de la santé publique



MAI 2024

Calendrier

Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
			1 Gym-Cerveau	2	3	4
5	6 Séance du conseil 	7 	8 Dîner Entre Gens Gym-Cerveau	9	10	11 Théâtre 50+
12	13	14 	15 Gym-Cerveau	16	17	18
19	20	21 	22	23	24	25
26 AGA Ulricois	27	28 	29	30	31 Souper 50+ et 7 à 9 Comité culturel	

BALLE-DONNÉE

Mixte

ADULTE

70\$

14 À 17 ANS

40\$

DATE LIMITE **10 MAI**

ST-ULRIC
Lundi, jeudi et vendredi

PARRAINAGE

- EN COUPLE
- UN ENFANT DE MOINS DE 18 ANS AVEC SON PARENT
- JOUER POUR LA PREMIÈRE FOIS DANS LA LIGUE ET ÊTRE ACCOMPAGNÉ D'UN AMI

MAXIMUM : 112 INSCRIPTIONS
Pour vous inscrire :
<https://forms.gle/FpR3iX2Lb7bESNyDA>

Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec

