BLOGUE
http://journalulricois.wordpress.com

L'ULRICOIS

VOLUME 11 NO 9 • Octobre 2014 LE MENSUEL DE SAINT-ULRIC

Quelques échos du film Le bruit des arbres

par Pascale Gagné

L'Ulricois a eu la chance de visiter le plateau de tournage du film *Le bruit des arbres*, qui s'est déroulé le 3 septembre dernier. Malgré l'histoire qui raconte la vie d'un père propriétaire d'une scierie et de son fils à Saint-Ulric, c'est plutôt à Saint-Noël qu'on nous avait donné rendez-vous.

Lors de notre arrivée à 9h30, les gens étaient déjà en train d'aménager la cour avant de l'église pour la scène du mariage. À l'intérieur, acteurs et figurants se faisaient maquiller, coiffer et habiller. Parions que leur journée avait commencé bien plus tôt que la nôtre.

Nous avons tout d'abord rencontré le très sympathique Ziad Touma, producteur du film, qui nous a chaleureusement proposé de rencontrer les acteurs et actrices pour leur poser nos questions.

La première a été Marie-Chantal Therrien, comédienne du coin, mais également enseignante en art dramatique. Évidemment, la première question que nous lui avons posée – et qui brûle les lèvres de tous les Ulricois – «Pourquoi Saint-Ulric?» Elle nous a répondu simplement que la scénariste, Sarah Lévesque, venait du coin.

Marie-Chantal nous a expliqué que tout a été un concours de circonstances: Yvon Barrette (qui a joué dans *Slap Shot*), demeurant à Saint-Léandre, est cofondateur de L'Ancèdre de Saint-Léandre avec René Tremblay, conjoint de Marie-Chantal. Barrette ayant tourné dernièrement dans un court-métrage pour Tapis rouge films, Evelyne Lafleur Guy, qui en est la productrice, adressa donc Ziad Touma à Marie-Chantal et à Saint-Léandre pour l'aider à trouver un endroit pour tourner.

Ziad nous a révélé dès le début que Marie-Chantal était «le centre de ce projet» En effet, c'est une de ses filles qui s'est occupée de repérer les lieux de tournage; on a utilisé sa maison, facile à vieillir en laissant simplement l'herbe pousser par exemple, en plus d'avoir l'avantage d'avoir un chemin qui mène directement à la scierie; elle a recruté des acteurs et des figurants; etc. «J'ai fait de l'aide-bénévole, dit-elle, à trouver des figurants, car je crois au projet, à l'implication

photos: Cynthie Blanchette

Pour voir d'autres photos de cet article, visitez notre journal version web
http://journalulricois.wordpress.com

SOMMAIRE

Divers
Info-organismes
Info-municipalité
Place aux lecteurs
Les bouquineries

photo: Cynthie Blanchette

sociale pour mon coin.» En plus, comme elle l'a mentionné, il n'y a rien de plus réaliste qu'un film tourné avec des gens vrais.

Par la suite, nous avons rencontré Marylène Thériault, enseignante résidant à Saint-Eugène, mais aussi comédienne dans les théâtres amateurs et les comédies musicales. Elle a eu la chance d'interpréter le rôle de Patricia, conjointe de Régis joué par Roy Dupuis. Malgré un personnage qui ne fait pas beaucoup partie de l'intrigue et qui n'est pas très présent à l'écran, Marylène a affirmé que l'ambiance était amicale sur le plateau de tournage, les rires fusaient de partout et tout le monde était à l'aise. Elle nous a révélé que jouer aux côtés de Roy Dupuis a été facile pour elle, car elle n'a eu qu'à suivre le jeu. Elle l'a décrit comme étant gentil et professionnel.

Du côté plus personnel, elle a reconnu que ce film peut lui donner une visibilité, mais qu'avec les enfants et la ferme à s'occuper en plus de son travail, elle allait s'en tenir aux petits tournages. Par contre, c'était une chance pour elle d'apprendre tout le côté technique d'un tournage, elle qui n'a aucune formation en théâtre puisqu'elle a appris «sur le tas».

À la suite de ces entrevues, tout le monde s'est dirigé vers l'extérieur, car la scène allait bientôt commencer à être tournée. Plusieurs journalistes ont pris quelques minutes pour s'entretenir avec Roy Dupuis. Il a décrit le film en expliquant que c'est l'histoire d'un gars, père de famille, amoureux de la forêt, qui fait du travail à l'ancienne, qui veut faire du beau bois de façon respectueuse. Il est intéressant de faire le parallèle avec une entrevue que Dupuis a donné à l'émission les Francs-Tireurs en 2009 où il se souvient qu'étant plus jeune, il allait aider un de ses oncles, André Thiffault, à «sculpter le paysage»… Il n'est peut-être pas si loin de son personnage. Pour le film, il a dû apprendre à manipuler la machinerie, mais il a dit avoir eu un bon prof.

Il a particulièrement apprécié la scène de la partie de base-ball, parce que c'était avec du vrai monde d'ici. Il nous a décrit comme étant des gens généreux, spontanés, touchants, drôles, pas compliqués.

Le fait de tourner en région a été nourrissant pour améliorer son personnage. Bien que ce soit la première fois qu'il vienne tourner en Gaspésie, il a confirmé en avoir déjà fait le tour étant plus jeune. Il a admis trouver la région magnifique et a pu en profiter un peu lors de ses quatre jours de congé en allant explorer le mont Albert.

Puis, nous l'avons laissé pour le commencement d'un nombre incalculable de prises de cette scène de la sortie du mariage. Il a été intéressant de voir tout ce monde se mettre à l'œuvre. Chaque personne avait sa tâche à réaliser et devait s'en acquitter afin que tout soit en place. François Péloquin, réalisateur, donnait des conseils et dirigeait les acteurs et les figurants pour le mieux. On voyait Roy Dupuis qui tantôt lui proposait ses idées, tantôt était concentré, peut-être à répéter son texte et à visualiser son jeu.

Tout le monde était vraiment aux petits soins tant avec l'équipe du tournage qu'avec nous. En dépit des inconvénients rencontrés, tels que les voitures, semi-remorque et autobus passant dans le champ de la caméra ainsi que les affiches du dépanneur à retirer, la journée s'est bien déroulée. Même le soleil était de la partie. Les gens du village, dont le maire, étaient venus faire leur tour afin d'avoir l'impression de s'impliquer dans le processus de ce film.

Lorsque nous avons quitté le plateau de tournage, aux alentours de 16h, le réalisateur estimait la fin de la journée à 17h30, content d'avoir enfin obtenu une prise parfaite en cette fin d'après-midi, après un dur labeur.

Lorsque nous avons posé la question à Roy Dupuis «Pourquoi devons-nous aller voir le film?», il nous a confié, après un moment de réflexion, que le scénario est venu le chercher. Il a dit que c'était un film d'auteur, mais a précisé qu'il y avait quand même de l'action. «Il est ancré dans la réalité, pas sur les Gaspésiens, mais sur la région. Il vient rejoindre les gens par ses valeurs.»

Alors, c'est un rendez-vous à l'automne 2015!

photo: Christian Mouzard

Il était une fois…
les règles de sécurité à l'Halloween

par Pascale Gagné

Dans un village non loin d'ici habite une famille bien heureuse. C'est l'automne et l'Halloween arrive à grands pas. Angélique et son petit frère Freddy s'amusent à décorer la maison et le perron de citrouilles et de fantômes.

Le soir d'Halloween, les enfants se préparent. Angélique se fait maquiller par sa mère pour peaufiner son déguisement de sorcière. Sa mère, la veille, avait pris soin de raccourcir le bas de sa robe afin que sa précieuse fille ne tombe pas en se prenant les pieds dans l'ourlet trop long.

Freddy arrive avec son costume de Spider-man et se cogne au cadre de porte.

- Ton masque te couvre entièrement le visage. Tu ne dois pas porter un déguisement qui obstrue ta vision. C'est très dangereux, le sermonne Angélique.

Après une discussion entre Angélique et sa mère, elles décident que Freddy doit changer de costume pour sa sécurité. Puisque le costume de dinosaure de l'an passé de ce dernier est devenu trop petit, la seule option pour lui est d'enfiler le vieux costume de fée de sa grande sœur. C'est donc à grands regrets qu'il endosse le tutu et les ailes du déguisement et que sa mère lui met des brillants dans le visage.

Afin de mettre sa petite touche personnelle, le père d'Angélique et de Freddy colle sur leur déguisement des bandes réfléchissantes afin que les automobilistes voient bien ses enfants et leur fournit une lampe de poche chacun.

Au moment de leur départ, Angélique informe ses parents qu'ils feront le tour du quartier et qu'ils reviendront immédiatement après.

Les deux enfants marchent quelques minutes pour se rendre à l'endroit où ils se sont donné rendez-vous avec une bande d'amis. Étant les premiers arrivés, ils attendent un peu.

- Je vais commencer la tournée de bonbons pendant que tu attends les autres, s'impatiente Freddy. Venez me rejoindre ensuite.

- Tu ne peux pas y aller seul Freddy, c'est trop dangereux. Il faut toujours être accompagné d'un adulte ou être en groupe, tranche Angélique.

Exaspéré, Freddy soupire et prend son mal en patience jusqu'à l'arrivée des autres.

Une fois le groupe réuni, les enfants commencent leur tournée. Ils sonnent à la première maison tout en restant à l'extérieur, et ce, même si les gens les invitent à entrer.

- Regardez la maison en face! Les décorations sont incroyables! Allez! On y va! s'exclame Freddy, encouragé par cette première récolte fructueuse.

- C'est vrai que l'on doit visiter les maisons qui sont décorées, mais nous le feront en revenant, car nous ne devons pas traverser la rue inutilement, réplique Angélique en tirant sur les ailes de fée de son petit frère.

Freddy, irrité par sa sœur, décide d'attendre les autres sur le trottoir, histoire de bouder un peu, pendant que le reste du groupe cogne à la porte de la maison voisine. À un moment, une voiture s'arrête à la hauteur de Freddy. La vitre côté passager s'abaisse et un homme demande son chemin à Freddy. Ce dernier lui explique comment se rendre à destination. Pour le remercier, l'homme l'invite à le déposer quelque part pour lui éviter de marcher. Freddy lui explique qu'il n'a pas le droit de monter avec des inconnus.

Après avoir fait le tour du quartier, Angélique et Freddy reviennent sur leurs pas. Sur la route, Freddy commence à piger dans son sac de friandises.

- Freddy! Tu ne peux pas manger tes bonbons maintenant! Il faut que les parents les vérifient, s'insurge Angélique.

Penaud, Freddy remet ses petites douceurs dans son sac.

Une fois arrivés à destination, Angélique et Freddy racontent à leurs parents la merveilleuse soirée qu'ils ont passée.

Joyeuse Halloween!

LES ENTREPRISES Frédéric Pelletier et fils
9167-9258 Qué inc.
Saint-Ulric (Québec) 418 737-9137
transp.fredpelletier@outlook.fr
Confiez-nous vos travaux au meilleur prix! Prix compétitifs!
Transport de gravier et terre mixte
Concassé
Installation septique
Transport hors normes
Terrassement
Excavation
Déneigement

Journée portes ouvertes à la ferme

par Pascale Gagné

C'est à la ferme du Village que Daniel et Jonathan Gagné, propriétaires de la ferme, ont accueilli la population de La Matanie pour l'événement annuel de l'Union des producteurs agricoles (UPA) «Portes ouvertes sur les fermes du Québec».

Quoique la météo laissait un peu à désirer, les gens ont été nombreux à venir visiter les installations et les animaux de la ferme. Vaches, poules, chèvres et lapins ont fait le bonheur des petits et des grands. L'étable, agrandie récemment, était bien éclairée et soignée pour le confort des vaches. Nous avons également pu voir les vaches se faire traire par la trayeuse automatique. Elles ont même une brosse qui est à leur disposition pour gratter leur dos!

Les enfants ont eu le loisir de faire le traditionnel tour de tracteur et de sauter dans une ferme gonflable pendant que les adultes se sont rendus sous le chapiteau où plusieurs personnes exposaient des produits locaux ou venaient présenter le travail de divers organismes, notamment l'OBV Nord-Est Bas-Saint-Laurent, représenté par Marie-Hélène Cauchon.

Cet organisme à but non lucratif a pour mission notamment de protéger les ressources en eau. C'est Jonathan Gagné qui a invité Mme Cauchon à venir expliquer au public présent ce que les agriculteurs font comme efforts pour améliorer la qualité de nos cours d'eau. Malheureusement, comme le souligne Mme Cauchon, la faute est souvent mise sur ces derniers lorsqu'un cours d'eau connaît une difficulté.

M Gagné fait partie de ceux que Mme Cauchon a sollicités pour participer au projet de stabilisation des berges. Mme Cauchon a révélé que Jonathan était un très bon leader et qu'il motivait les autres agriculteurs à adhérer eux aussi au projet.

«C'est qu'en ayant un grand taux de participation de la part des agriculteurs, a expliqué Mme Cauchon, le MAPAQ donnera 90% du montant pour réaliser le projet au lieu du 70% de base.»

Il est certain que les agriculteurs ont leur part de responsabilité pour protéger nos cours d'eau, mais tout le monde peut faire sa part. Pour avoir plus d'information sur cet organisme et sur les actes à poser pour changer les choses, visitez le http://obv.nordestbsl.org/territoire-riviere-matane.html

photos: Pascale Gagné

Attention Ulricois

Un(e) individu(e) rend des visites aux gens dans le village et demande de lui «prêter» de l'argent avec des raisons nébuleuses. Parfois, l'individu(e) est accompagné(e) d'une autre personne.

Ne vous laissez pas attendrir. Vous ne reverrez jamais la couleur de votre argent.

Il semble que ça ait fonctionné à certains endroits. Ils acceptent même les chèques!

Soyez très vigilants. Ceux qui ont des parents ou des voisins âgés, soyez très attentifs et donnez-leur des consignes.

Faites circuler s'il vous plaît, il faut que ça se sache et que ça cesse. Plus on en parlera, plus les Ulricois seront à l'affût.

LES ENTREPRISES D'Auteuil ET FILS INC.
En affaires de père en fils depuis 1976
174, route 132
Baie-des-Sables (Québec) G0J 1C0
418 772-6238 téléc. : 418 772-6126
www.entreprisesdauteuil.com
Services offerts:
• Excavation et terrassement
• Installation septique
• Broyage forestier
• Marteaux hydrauliques
• Transport divers
• Transports hors-normes (fardiers)
• Location équipements (machinerie lourde)

Reprise des activités à la chorale

René Beaulieu, directeur

La chorale a repris ses pratiques régulières à tous les mardis à la sacristie, à 19h depuis le 16 septembre.

Vous aimez chanter, alors pourquoi ne pas vous joindre à nous pour tenter l'expérience?

Il est fort probable que vous y trouverez de grands plaisirs.

Pour de l'information supplémentaire, vous pouvez me joindre au numéro suivant: 418 737-4727 ou encore parler à un membre de la chorale pour connaître son expérience.

Soyez les bienvenus!

Exposition et bingo-cadeau

par Lucille Canuel

Le Cercle de Fermières de Saint-Ulric organise leur exposition et leur bingo-cadeau annuels au sous-sol de l'église. Cet événement aura lieu le vendredi 17 octobre de 13h à 16h en ce qui concerne l'exposition et à 19 h pour le bingo-cadeau. Bienvenue à tous!

Paniers de Noël 2014

Les demandes de paniers de Noël sont maintenant disponibles! Vous pouvez vous procurer un formulaire de demande aux endroits suivants:

- Dans chacun des organismes communautaires de la MRC de La Matanie;
- Dans chacun des bureaux des municipalités de la MRC de La Matanie;
- Dans chaque école de Matane;
- Dans chacun des presbytères de la MRC de La Matanie;
- Dans les établissements de santé du territoire: CLSC de Matane et Les Méchins, Centre Hospitalier de Matane, CRDI, L'Estran;
- À la Sûreté du Québec;
- Aux Centres de la petite enfance La Marmaille et Les P'tits Loups;
- Au Centre jeunesse, Carrefour jeunesse-emploi, Emploi-Services, Centre local d'emploi, CLD, SADC, CAVAC.

Vous devez acheminer votre demande avant le 20 novembre 2014.

ASSEMBLÉE NATIONALE QUÉBEC

Pascal Bérubé
Député de Matane-Matapédia
Courriel : pberube@assnat.qc.ca

Adresse de circonscription
121, avenue Fraser
Matane (Québec)
G4W 3G8

Tél. : 418 562-0371
Téléc. : 418 562-7806

NORTHLAND POWER

3275, Rang 5 Ouest
C.P. 1004
Saint-Ulric, Québec
G0J 3H0
418 737-4075

Les Écuries Éole
2823, 4e Rang, Saint-Ulric **418 737-9226**
www.lesecurieseole.com

Information à retenir

La séance du Conseil municipal aura lieu le lundi 6 octobre à 19h30. Le mois prochain, elle aura lieu le lundi 3 novembre à 19h30.

Résumé du procès-verbal de la séance ordinaire du Conseil municipal, tenue le 8 septembre 2014

par Delphine Charmoille

Résolutions adoptées

- Il est résolu d'autoriser Pierre Thibodeau, maire, et Louise Coll, directrice générale, à signer avec la MRC de La Matanie l'entente de fourniture de services en matière d'urbanisme, d'environnement et de protection des biens culturels pour et au nom de la municipalité de Saint-Ulric.

- Il est résolu

  QUE le Conseil municipal nomme comme inspecteurs des bâtiments, les personnes suivantes:

  Yvan Lajoie, inspecteur en bâtiments à la MRC de La Matanie; Laurie Savard, inspectrice en bâtiments à la MRC de La Matanie.

  QUE le Conseil municipal nomme également comme fonctionnaires désignés au sens de l'article 236 de *la Loi sur l'aménagement et l'urbanisme (R.L.R.Q., chapitre A-19.1)* pour la délivrance des permis et certificats prévus dans cette loi, les personnes suivantes:

  Louise Coll, directrice générale de la municipalité de Saint-Ulric; Francine Massé, adjointe à la direction générale de la municipalité de Saint-Ulric.

  Louise Coll et Francine Massé agissent uniquement pour délivrer les permis et certificats relatifs à des travaux de rénovation ou de réparation.

  Les personnes désignées dans la présente résolution ont les pouvoirs et devoirs prévus à la réglementation d'urbanisme de la municipalité, ainsi que ceux prévus à la *Loi sur l'Aménagement et l'urbanisme*. Elles interviennent pour l'analyse des demandes et l'émission des permis et certificats selon la répartition du travail au sein de leurs organisations respectives.

- Il est résolu que la municipalité de Saint-Ulric demande au Ministère des Transports de faire une étude de danger dans le secteur de l'avenue du Centenaire de l'est à l'ouest.

- Il est résolu que la municipalité de Saint-Ulric demande au Ministère des Transports de déplacer les deux enseignes touristiques affichant le Parc des Rives, situées sur l'avenue du Centenaire, pour les replacer à un kilomètre des entrées du village est et ouest.

- Il est résolu d'autoriser la directrice générale à publier les appels d'offres concernant le mur de soutènement et la rampe de mise à l'eau.

- Il est résolu d'autoriser Marc Lussier, ingénieur à la MRC de La Matanie à préparer la demande du programme d'aide financière à la voirie locale nouveau volet – Accélération des investissements sur le réseau routier local.

- Il est résolu d'autoriser Michel Maillé, consultant, afin de préparer un devis d'appels d'offre pour l'achat d'un camion autopompe-citerne neuf.

- Il est résolu que la municipalité de Saint-Ulric autorise la directrice générale à publier l'avis de vente du camion autopompe Grumman 1989 dans L'Ulriçois, sur le site de la municipalité et sur Internet.

Pour le procès-verbal complet, veuillez vous rendre sur le site web de la municipalité au www.st-ulric.ca

Camion incendie Grumann à vendre

par Louise Coll

La municipalité de Saint-Ulric souhaite vendre un camion incendie de marque Grumann de 1989.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur offre à cette adresse:

Municipalité de Saint-Ulric
128, avenue Ulric-Tessier
Saint-Ulric, Québec, G0J 3H0

Pour toute information, veuillez contacter Gaétan Bergeron, directeur incendie au 418 560-2772.

photos: Courtoisie

Pour la pérennité de Saint-Ulric

par Jean-Roch Bouchard (Montréal)

Félicitations pour le beau journal de septembre 2014 et qui fait la fierté de La Matanie.

L'article de Guy Ross sur le bénévolat m'a particulièrement inspiré. En effet, il ne faut pas lâcher prise et motiver les gens à s'impliquer davantage dans la vie active, culturelle et environnementale du village; il en va de la survie de toute une région et s'applique à tous.

Il est vrai que dans la vie actuelle de «l'instantané», le «je-m'en-foutisme» fait légion, mais n'oublions pas ce que nous sommes et vers quoi le destin nous dirige. S'il faut un jour disparaître comme village ou se faire fusionner avec Matane, que restera-t-il dans nos mémoires collectives pour se souvenir de nos parents, grands-parents et aînés qui ont bâti 145 ans d'amour d'un village unique et désireux de poursuivre sa route pour encore longtemps?

Bien d'autres diront que tout cela est de la pure fabulation, mais dans 100 ans, les gens de ce coin de pays ne pourront que se rendre à l'évidence que l'hégémonisme mène à bien des abus de pouvoir.

De près ou de loin, le bénévolat conserve la mémoire de tout un peuple. Même si je suis loin de mon village natal, mes écrits peuvent aider la conscience collective et j'appuie toutes les revendications pour améliorer le sort du village, que ce soit la d'avoir un établissement moderne pour nos gens âgés, d'avoir un poste d'essence pour le bien-être de la population ou la conservation du patrimoine rural.

Alliance 9000
Une énergie adaptée
142, rue du Pont
Amqui (Québec)
G5J 2R3
téléphone | 418 629-5256
sans frais | 800 950-5256
télécopieur | 418 629-4970
Valeurs
Alliance 9000 Inc. Contribue à l'utilisation responsable des ressources forestières
FSC www.fsc.org Cert no. SW-COC-003267 © 1996 Forest Stewardship Council
www.alliance9000.com

Note de la rédaction

L'opinion des lecteurs exprimée dans *L'Ulricois* n'engage que l'auteur de chaque article et ne réflète d'aucune façon la position de l'équipe du journal.

L'Ulricois refusera tout texte à caractère haineux, discriminatoire ou racial. Aucune propagande religieuse ou politique ne sera non plus tolérée. Le journal ne s'engage pas à publier tous les textes reçus, de même que les textes écrits sous le couvert de l'anonymat ou les reproductions de textes.

Date de tombée : le 15 du mois précédant la publication.
Date de publication : début de chaque mois, sauf en janvier.
Faites parvenir vos textes à : ulricois@gmail.com

Bondrée d'Andrée A. Michaud

par Anick Arsenault

Des familles de plaisanciers passent l'été autour du lac Boundary Pound situé sur la frontière de la Beauce et du Maine. Il fait beau en cet été de la fin des années 1960 et les gens en profitent, mais voilà qu'une adolescente de 17 ans disparaît. Les voisins se suspectent les uns les autres, deviennent méfiants. Il y a peu d'indices, peu de dialogues. L'ambiance devient lourde et étouffante. Un excellent suspense psychologique québécois avec une écriture toute en subtilité, délicate, mais dense à la fois. Un livre qui nous habite longtemps, une belle réussite.

photo: Delphine Charmoille

Votre succès.
Notre fierté.
jmn ENTREPRENEUR ÉLECTRICIEN
T 418 562.4009
www.jmnelectrique.com

MASSOTHÉRAPIE FRANCINE RÉMILLARD
Massage thérapeutique • Détente • Pierres chaudes
Drainage lymphatique • Numérologie • Tarot zen
303, avenue Ulric-Tessier, Saint-Ulric
tél. : 418 737-1822 cell. : 450 278-4774

GARAGE Maurice Caron
Mécanique générale
610, avenue du Phare Est
Matane (Québec) G4W 1B1
418 562-0029
garagemcaron@globetrotter.net
NAPA AUTOCARE

Gîte Confort et Chocolats
Café • Terrasse • Chocolaterie • Gîte
129, av. Ulric-Tessier Saint-Ulric Qc G0J 3H0
418 737-1879
info@giteconfortetchocolats.com
www.giteconfortetchocolats.com
Ouvert du mercredi au samedi
de 9h à 16h et sur réservation
Fermé du 2 novembre au 2 décembre

impressions : ALLIANCE 9000 418 629-5256